

【町全域】課題－方針－措置対照表

| 課題 | 方針 | 措置 | 事業名 | 事業概要 | 取組主体 | 財源 | 実施年 | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|--------------|-----------------------------|---|-----------------------|----------|----------|------|------|
| | | | | | | | 1年目～ | 4年目～ | 6年目～ |
| 調査研究・保存に関する課題 | | | | | | | | | |
| 調査研究・保存に関する方針 | | | | | | | | | |
| 文化財・文化遺産を守る | | | | | | | | | |
| 継続的な総合調査が実施されておらず、調査の不足している文化財がある | 各団体や住民が協力して継続的な総合調査を推進 | 調査研究と共有 | 総合調査 | 近世の建造物や美術工芸品の詳細調査の実施 | 行政、所有者、住民、学術 | 国費、県費、町費 | ○ | ○ | ○ |
| 住民への十分な価値の共有ができていない | 新たな資料や知見の住民への共有 | | 総合調査の共有 | 文化財解説シートなどの発行により、文化財価値の共有 | 住民、所有者、行政 | 国費、県費、町費 | ○ | ○ | ○ |
| 指定・登録計画がない | 文化財リストに基づいた計画的な指定・登録 | 指定・登録 | 指定・登録 | 美術工芸品の町指定、建造物の国登録に向けた取組や詳細調査 | 所有者、行政、学術 | 町費 | ○ | ○ | ○ |
| 文化財リストが共有されていない。 | 文化財リストの共有と防犯・防災体制の啓発 | 防犯・防災 | 防犯・防災体制の啓発と見直し | 文化財リストの消防との共有防犯、防災体制の啓発 | 行政、所有者、住民 | 国費、県費、町費 | ○ | ○ | ○ |
| 資料を分散して管理しており、整理・管理体制が不十分でない。 | 保存に適切な施設や環境で整理・管理し、後世に保存 | 収蔵・整理 | 既存資料の整理 | 町史編纂資料や既往調査資料の整理 | 行政、所有者、住民 | 国費、県費、町費 | ○ | ○ | ○ |
| | | | 収蔵施設の整備 | 保存に適切な環境を備えた収蔵施設の整備 | 行政、所有者 | 国費、県費、町費 | | | ○ |
| 歴史文化の伝承者、継承者の担い手不足 | 歴史文化の価値を認識し、地域社会全体で適切な保存・継承体制を作る取組 | 次代の担い手の育成と継承 | 伝承、継承 | 歴史文化の伝承、継承や後継者の育成、支援 | 住民、所有者、行政 | 国費、県費、町費 | ○ | ○ | ○ |
| 地域社会全体での保存体制の不足 | | | 地域社会総がかりでの保存 | (仮称)文化財保護指導委員設置についての検討 文化財保護団体、住民による見守り体制の確立 | 行政、所有者、住民 | 国費、県費、町費 | | ○ | ○ |
| 歴史文化を活かした学校教育が浸透していない | | | 次代の担い手の子どもたちに歴史文化の大切さを教える取組 | 学校教育との連携 | 歴史文化を活かした授業の実施や副読本の作成 | 学校、住民、行政 | 国費、県費、町費 | ○ | ○ |
| 活用に関する課題 | | | | | | | | | |
| 活用に関する方針 | | | | | | | | | |
| 文化財・文化遺産を活用する | | | | | | | | | |
| わかりやすく積極的な情報発信ができていない | わかりやすい様々な手法での情報発信 | 価値と魅力の情報発信 | 総合的な情報発信事業 | パンフレットの作成や、SNS、HP、インフルエンサーの活用による発信。 | 行政、民間、住民 | 国費、県費、町費 | ○ | ○ | ○ |
| 積極的な公開ができていない | 看板の設置や公開体制の強化 | | 文化財・文化遺産の公開 | 埋蔵文化財の発掘調査現場公開や、文化財の公開、展示の実施 | 行政、民間、住民 | 国費、県費、町費 | ○ | ○ | ○ |
| ガイドの人材が不足している | ガイドの育成や体制作り | 人材の育成 | ガイドの育成・体制強化 | 歴史文化を解説する説明看板の設置 | 行政、民間、住民 | 国費、県費、町費 | ○ | ○ | ○ |
| 観光商品やグルメが知られていない | 建造物の活用や観光商品の企画化による滞在型観光へのシフト | 観光振興の推進 | 歴史文化を活かした観光商品の開発 | ツーリズム、グルメ、アクティビティなどの複合ガイド育成 | 民間、住民 | 国費、町費 | ○ | ○ | ○ |
| | | | 歴史的建造物の活用 | 歴史文化に因んだ土産物や商品、ツアー商品の開発 | 民間、行政 | 国費、町費 | ○ | ○ | ○ |
| | | | | 歴史的建造物の民家や寺社を修復して観光施設として活用 | 民間、所有者 | 国費、町費 | ○ | ○ | ○ |
| 環境整備に関する課題 | | | | | | | | | |
| 環境整備に関する方針 | | | | | | | | | |
| 文化財・文化遺産の環境を整備する | | | | | | | | | |
| 来訪者が安心・安全に見学できる環境になっていない | 文化財・文化遺産の見学環境の見直し | 来訪者対策 | 公園環境整備 | 史跡や文化財の環境整備 | 行政、民間 | 国費、町費 | ○ | ○ | ○ |
| 外国人来訪者の対策ができていない | 看板の外国語表記などの取組 | | インバウンド対策整備 | 防空壕の環境整備 | 行政、民間 | 国費、町費 | | ○ | ○ |
| 誘導案内や移動手段が少ない | 誘導案内看板の設置や移動手段の検討 | 周遊性向上 | 誘導案内の整備 | 案内看板等の多言語対応の実施 | 行政、民間 | 国費、町費 | | ○ | ○ |
| | | | | 主要幹線道路や駅からの案内看板等の設置 | 行政、民間 | 国費、県費、町費 | | ○ | ○ |